

LA SCELTA @ Teatro Matteotti: un colloquio di lavoro di ordinaria follia

written by Antonio Mazzuca | 10/12/2015



E' andato in scena il 12 dicembre al Teatro Matteotti di Moncalieri di Torino lo spettacolo [LA SCELTA](#): quattro personaggi e un bizzarro colloquio costituito da una serie di prove al limite del surreale dove non mancano **continui colpi di scena**. Tre uomini, una donna, un posto di lavoro e una serie di test diventano il pretesto per mettere in scena e alla berlina meccanismi disumanizzanti sì dei moderni metodi di selezione, ma anche e più in generale del moderno mondo del lavoro e della società che lo ha generato.

Sul palco quattro sedie, un attaccapanni, una grande logo e siamo subito dentro una di quelle canoniche e asettiche stanze di una qualunque multinazionale, come canonica dovrebbe essere la situazione in cui siamo accompagnati, un colloquio di lavoro.

Siamo invece lanciati dentro una serie di continui match e scambi verbali che mettono in scena veri e propri duelli in un susseguirsi di **continui ribaltamenti di rapporti e alleanze**. Interessante tutto l'impianto psicologico e il percorso dei personaggi.



Funziona bene l'ironia e il cinismo e i personaggi, seppur tirati quasi all'estremo, riescono a non cadere nella macchietta o a perdere di credibilità.

C'è **un ritmo piuttosto buono** nelle dinamiche "interne" delle scene e nell'iterazione tra i personaggi (anche se tra gli attori scappano alcune incespicate qui e lì), mentre invece risulta meno equilibrato il ritmo generale, che in alcuni passaggi, a tratti, risulta dilatato e discontinuo.

Intriganti le situazioni e i colpi di scena, con meccanismi e strutture che sfiorano il thriller e che

forse **avrebbero meritato osare un poco** di più proprio nel caricare maggiormente l'effetto di tensione nel gioco che porta lo spettatore, là dove avrebbe potuto essere trascinato, a chiedersi "fin dove si spingeranno ora?"

"La Scelta" è uno spettacolo affinabile, ma da cui uscirete con la giusta misura di retrogusto amaro in bocca e le giuste domande per la testa.



NOTE STAMPA: Dopo il debutto di novembre al Teatro Giulia di Barolo di Torino, lo spettacolo [LA SCELTA](#) della compagnia **Thealtro** torna in scena **SABATO 12 DICEMBRE** nella stagione del **Teatro Matteotti di Moncalieri**.

Un dramma noir o una commedia cinica? LA SCELTA è sia l'uno che l'altra: un testo che nasce dall'esperienza della Compagnia Thealtro nel campo della formazione e selezione del personale. Il materiale raccolto in più di 10 anni di lavoro con Aziende Pubbliche e Private; Società di Consulenza e Formazione ma soprattutto con i veri candidati ad un vero *posto di lavoro*, ha dato vita ad una **riflessione cinica e pungente sul concetto di professionalità**, sulla fame di lavoro e sulla ricerca di compromessi soprattutto con se stessi.

La necessità di un lavoro e l'arroganza di chi un posto già ce l'ha, si scontrano nel ring di una sala riunioni in un tardo pomeriggio di un giorno qualunque. Drammi personali ed individuali, veri e presunti; realtà e menzogne delle vite di quattro professionisti mettono a dura prova le loro capacità competitive e collaborative; fino a che punto si può svendere se stessi ed i propri valori per ottenere un contratto?

La sala riunioni della Argon Italia diventa teatro di un vero e proprio noir contemporaneo: sul palco quattro rabbie ed arroganze del tutto diverse; quattro idee sul mondo del lavoro mai così lontane l'una dall'altra; quattro vite che potrebbero anche essere le vostre: uno di loro è il candidato ideale, uno di loro non è davvero chi dice di essere... chi vorreste a lavorare con voi?

In scena **Massimo Chionetti, Massimiliano Bortolan, Enrico Cravero, Veronica Stilla**; la regia è di **Massimo Chionetti**.



LA SCELTA è un progetto trasversale, non è solo uno spettacolo teatrale quindi ma anche un progetto di teatro.azienda e un modello di appreciative inquiry dedicato alle scuole secondarie.

E' realizzato con il patrocinio della Regione Piemonte e della Città di Torino e in collaborazione con Università di Torino - Dams, Casa Arcobaleno, Arcigay Torino "Ottavio Mai", Sicurezza e Lavoro - Centro San Liborio.

INFO

12 DICEMBRE 2015 - ore 21

TEATRO MATTEOTTI - via Matteotti 1, Moncalieri

BIGLIETTI E PRENOTAZIONI biglietto unico € 8

teatro.matteotti@musicateatro.eu - tel. 0116403700