ROMA FRINGE FESTIVAL: il Bando è aperto!

scritto da Antonio Mazzuca | 14/03/2017

*Organizzato da **Fringe Italia** con il **patrocinio internazionale del World Fringe Network**, prodotto da **Viteculture** e con la direzione artistica di **Davide Ambrogi**, il **Roma Fringe Festival** si prepara a tornare anche per il **2017**, **aprendo il bando di partecipazione** a tutte le **compagnie italiane e internazionali, singoli artisti, performer, attori e danzatori**...con un occhio attento al territorio e alle associazioni.*

Una festa del teatro e per il teatro, che fa incontrare gli spettacoli con il pubblico e gli operatori, gli appassionati e non solo.

Per info e iscrizioni: www.romafringefestival.it

La più grande vetrina italiano di teatro indipendente torna, infatti, con tante sorprese e nuove collaborazioni, **arricchendo le opportunità e le iniziative**, per **un mese e mezzo di programmazione** nel cuore di Roma, per chiamare **a raccolta tutte le realtà teatrali che vorranno,** e dando vita – come sempre – a una **lunga festa del teatro, aperta e inclusiva.**

"In una città che vede **sempre più chiusure e continue difficoltà di gestione per i centri culturali**" ha dichiarato il direttore artistico Davide Ambrogi, "il **Roma Fringe Festival ha deciso di tornare come sempre a supporto delle realtà indipendenti**, **offrendo spazio e visibilità agli spettacoli** off italiani e non solo. **Porte aperte**, dunque, a **chiunque voglia confrontarsi con un pubblico vero, con la critica e con le nuove scene**, a chiunque voglia prender parte a **un gioco del teatro unico e inimitabile, mettendosi in discussione, sfidando se stesso e la propria arte**...senza limiti di età e di genere: solo con il desiderio di partecipare in prima persona e salire sul palcoscenico del Fringe".

Tra **Stand Up Comedy, Dramma, Teatro Canzone, Sperimentazione, Non Sense e Puppet, Commedie, Danza, Maschere**, **Nuove Drammaturgie e Provocazioni**... dal 2012 a oggi il **Roma Fringe Festival** si è affermato come **palcoscenico e trampolino del teatro indipendente italiano**, portando all'attenzione di critica, pubblico e addetti ai lavori compagnie e realtà

come: **Chiara Becchimanzi con Principesse e Sfumature**, segnalato tra i migliori 5 spettacoli della stagione e segnalato dall'Ordine Nazionale degli Psicologi per la giornata nazionale dedicata al femminile; Giorgia Gigia Mazzuccato, che con Maria Beatrice Alonzi ha fondato La Siti; il **Collettivo Sch.Lab di Dante Antonelli** con Fak Fek Fik, considerato uno degli spettacoli più belli dell'intera stagione 2015; **Vucciria Teatro**, che dalla vittoria del 2013 al 2016 si è affermato come gruppo di sperimentazione di portata nazionale e non solo, aggiundicandosi il premio come miglior spettacolo al San Diego Fringe Festival; Giuseppe Mortelliti, vincitore miglior monologo a cavallo tra California e Messico; Accura Teatro, con Taddrarite e Giacominazza anche ospite dell'In Scena Festival di New York; Le Cattive Compagnie segnalati dal New York Times e due volte vincitori del Premio Vincenzo Cerami; Sciara Progetti, con 500 repliche in oltre 100 località italiane ed estere; Caterina Gramaglia con il commovente progetto su Giulietta Masini e Federico Fellini…e molti altri.

Il Bando del Roma Fringe Festival 2017, è aperto fino al 16 aprile a compagnie teatrali, singoli artisti, performer o danzatori, senza limiti di età, residenti in Italia o all'Estero.

Per info e iscrizioni: www.romafringefestival.it