

LETTERARIA 2016 - Tra Utopie e Distopie, a Roma dal 10 al 12 giugno

scritto da Antonio Mazzuca | 09/06/2016

FESTIVAL DI LETTERATURA SOCIALE
LETTERARIA
COMMUNIA | ROMA | 10 | 11 | 12 | GIUGNO | 2016
TRA UTOPIE E DISTOPIE

WU MING 1
WU MING 2
WU MING CONTINGENT
GOFFREDO FOFI
GIULIANO SANTORO
GIACOMO RUSSO SPENA
CHRISTIAN RAIMO
PAOLO BERDINI
LORENZO DECLICH
ALBERTO PRUNETTI
ADRIANO MASCI
ANDREA OLIVIERI
SELENE PASCARELLA
ROSA MORDENTI
TOMMASO DE LORENZIS
COMPAGNIA GAROFOLI/NEXUS
SIMONE PIERANNI
VANESSA ROGHI
ANDREA STAUD
FRANCESCO POMPEO
AMEDEO RICUCCI
LEONARDO BIANCHI
SAN LORENZO REV. JAZZ ENSEMBLE

Dedicato a Stefano Tassinari

COMMUNIA
Spazio di mutuo soccorso
VIA SCALO S. LORENZO, 33
www.ilmegafonoquotidiano.it
www.communianet.org

COMMUNIA
QUINTO TIPO
Alegre

Roma ospiterà **dal 10 al 12 giugno** in via dello Scalo s. Lorenzo 33, [LETTERARIA A 2016](#) - Festival di Letteratura sociale organizzato da [Edizioni Alegre](#) e dallo spazio sociale [Communia](#), che prende il nome dalla storica rivista fondata da **Stefano Tassinari**.

Molti gli ospiti: **Wu Ming 1 e Wu Ming 2, Goffredo Fofi, Christian Raimo, Paolo Berdini, Alberto Prunetti, Simone Pieranni, Giuliano Santoro, Giacomo Russo Spena** e tanti e tante altri scrittori, giornalisti e musicisti

Si indagheranno le **“Utopie”** utili per trasformare il mondo e alla realtà distopica che invece spesso viviamo. Se l’etichetta di “utopico” è il modo più veloce con cui nella vulgata dominante viene bollato qualsiasi tentativo di trasformazione della realtà, immaginare, progettare e praticare l'utopia, può essere invece il vero modo per opporsi allo stato di cose presente, iniziando a svelarne proprio il carattere distopico.

Nelle varie **presentazioni di libri** verrà opposta alla distopia dell'alta velocità il diritto al paesaggio, alla distopica campagna elettorale per le amministrative l'esperienza della sindaca di Barcellona Ada Colau, alla ricerca di inesistenti "Molenbeek italiane" un modo meticcio di pensare le nostre periferie. Ma si parlerà anche di utopie rivoluzionarie come quella della guerra di Spagna di cui si celebrano gli ottant'anni, e di regimi distopici come quello di al-Sisi in Egitto protagonista dell'atroce tortura e assassinio di Giulio Regeni. Il tutto condito da utopie letterarie, come quelle della collana Quinto Tipo diretta per Alegre da Wu Ming 1.

Non solo presentazioni, ma anche **reading musicali, incursioni teatrali e concerti** riempiranno il week end di **via dello Scalo s. Lorenzo 33**, come quello del gruppo punk Wu Ming contingent che si esibirà venerdì 10 alle 23.

Qui sotto il programma del dettaglio disponibile nella nostra [Agenda Eventi](#)

Info:

Letteraria - Festival di letteratura sociale

Tra Utopie e Distopie

10-11-12 giugno 2016 - Communia, via dello Scalo S.Lorenzo 33 Roma

Venerdì 10 giugno

Ore 18.30

Utopie e distopie di viaggio

Presentazione del libro “Il sentiero luminoso” di Wu Ming 2 (Ediciclo editore, 2016)

Intervengono:

Wu Ming 2 (autore)

Giuliano Santoro (giornalista e scrittore)

Ore 20.00: Cena

Ore 21.00

Utopie e distopie nel governo delle città

Presentazione del libro “Ada Colau, una città in comune. Da occupante di case a sindaca di Barcellona” di Giacomo Russo Spena e Steven Forti (Alegre, 2016).

Intervengono:

Giacomo Russo Spena (autore)

Christian Raimo (scrittore)

Paolo Berdini (urbanista)

Coordina: Tatiana Montella (Communia Roma - DecideRoma)

Ore 23.00

Utopie e distopie di guerra

Concerto del Wu Ming Contingent

Dall’album Schegge di shrapnel

La narrativa impastata con le sonorità punk

Sabato 11 giugno

ore 17.30

Tra utopie e distopie

Presentazione del nuovo numero della rivista **"Letteraria"** (n. 3 n.s., Maggio 2016, Alegre)

Intervengono i redattori:

Wu Ming 1

Lorenzo Declich

Alberto Prunetti

Adriano Masci

Ore 19.00

Utopie e distopie letterarie

I libri del futuro: dialoghi del Quinto Tipo tra gli autori dei libri della collana diretta da Wu Ming 1 in uscita nei prossimi mesi.

Intervengono:

Andrea Olivieri

Selene Pascarella

Rosa Mordenti

Coordinano: Wu Ming 1 e Tommaso De Lorenzis

(con incursioni degli autori Quinto Tipo Simone Pieranni, Alberto Prunetti e Giuliano Santoro)

Ore 20.30: Cena

Ore 21.30

Reading musicale dai libri Settantadue di Simone Pieranni e PCSP (Piccola contro storia popolare) di Alberto Prunetti.

Lecture e musiche a cura della Compagnia teatrale Garofoli/Nexus

Con interventi degli autori Simone Pieranni e Alberto Prunetti

Ore 23.00

Dj set

Domenica 12 giugno

Ore 17.30

Utopie e distopie di periferia

Confronto tra tre libri su periferie e migrazioni: Al palo della morte. Storia di un omicidio in una periferia meticciosa di Giuliano Santoro (Alegre, 2016), I dannati della metropoli. Etnografie dei migranti ai confini della legalità di Andrea Staid (Milieu edizioni, 2014) e Pigneto Banglatown, Migrazioni e conflitti di cittadinanza in una periferia storica romana di Francesco Pompeo (Meti edizioni, 2011). Utopie e distopie rivoluzionarie

Ore 19.00

Utopie e distopie rivoluzionarie

Dalla rivoluzione di Piazza Tahir all'assassinio di Giulio Regeni. Presentazione del libro "Giulio Regeni, le verità negate. La dittatura di al-Sisi e i rapporti tra Italia ed Egitto" di Lorenzo Declich (Alegre, 2016)

Intervengono:

Lorenzo Declich (autore)

Amedeo Ricucci (giornalista Rai)

Leonardo Bianchi (Vice.com) Utopie e distopie di periferia

Ore 20.30: Cena

Ore 21.00

Utopie e distopie rivoluzionarie

Ad ottant'anni dall'inizio della guerra civile spagnola, presentazione della nuova edizione de "La mia guerra di Spagna" di Mika Etchébèhere, con prefazione di Goffredo Fofi (Alegre, 2016).

Intervengono:

Goffredo Fofi (scrittore e critico letterario)

Vanessa Roghi (storica - Università La Sapienza)

Coordina: Giulio Calella (Alegre)

Ore 22.30

Concerto dei San Lorenzo Revolutionary Jazz Ensemble