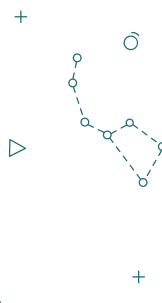
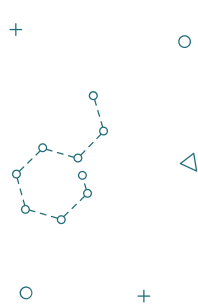


Teatro degli Audaci: verso una nuova stagione

written by Antonio Mazzuca | 17/01/2022



Si svolgerà il **12 settembre** alle ore 19 la conferenza stampa di presentazione della nuova stagione del **Teatro degli Audaci**, un teatro che abbiamo conosciuto l'anno scorso quando il Teatro, affiancando alla produzione comica un promettente omaggio a Beckett (*Finale di Partita*) aveva cominciato ad aprirsi alle drammaturgie più interessanti.

Uno sforzo che porta alla sua terza stagione teatrale del Teatro appartenente al **Terzo Municipio**, sito in Via Giuseppe De Santis, 29 - Roma (zona Porta di Roma) e che conferma l'intenzione di reale crescita di questo spazio che premierà sia nuove proposte e giovani talenti, oltre a molti volti noti del teatro.

Un percorso di crescita che la redazione di Gufetto ha visto svolgersi fino a questo momento e che seguirà durante la prossima stagione

Fra le novità alcuni **"eventi speciali"** con alcuni dei più noti protagonisti del panorama artistico italiano, come Rocco Papaleo in **UNA PICCOLA IMPRESA MERIDIONALE** e il trio al femminile composto da Iva Zanicchi, Corinne Clery e Barbara Bouchet in **TRE DONNE IN CERCA DI GUAI**. Vediamo quali sono le novità della stagione, scorrendo il calendario.

Dal 01 al 04 ottobre 2015 anticipa la stagione **CONDANNATO A MORTE. THE PUNK VERSION** di Davide Sacco, tratto dal testo di Victor Hugo (vedi la recensione di Antonio Mazzuca) "Ultimo giorno di un condannato a morte" e interpretato da Orazio Cerino, che va oltre la rappresentazione scenica e trova il patrocinio di Amnesty International e del Giffoni Film Festival. Non solo un anticipo di stagione ma anche una sorpresa per tutti gli abbonati del Teatro degli Audaci, che potranno assistere gratuitamente a questo spettacolo.

Il cartellone viene inaugurato l'8 ottobre da Attilio Fontana e Siddhartha Prestinari, in scena fino all'11 ottobre con il loro **SIRENE CONFUSE**, per poi proseguire con nuove collaborazioni come quella con il Teatro dei Saitta ne **IL BERRETTO A SONAGLI** di Luigi Pirandello e quella con Mario Scaletta in veste di autore e regista agli Audaci con le commedie **STRANI MA NON TROPPO**, **NEMICI INTIMI** e **ROMANI SI NASCE ITALIANI SI DIVENTA**, quest'ultima con Gianfranco D'Angelo. Sempre di Scaletta è anche l'adattamento al testo di **TRE DONNE IN CERCA DI GUAI**. Tra i nuovi inserimenti in cartellone c'è anche Mario Antinolfi con **FILUMENA MARTURANO**, il grande classico di Eduardo De Filippo. Continuano le collaborazioni già consolidate, come nel caso di Nicola Canonico, quest'anno in scena con **IL NUOVO PAPÀ AL CUBO** scritto da Antonio Grosso. Sempre presente l'affiatata Compagnia degli Audaci, sul palco con il già acclamato **RUMORI FUORI SCENA** e con altre nuove e divertenti commedie, tra cui **DADDY BLUES** che farà trascorrere al pubblico piacevoli serate e un Capodanno speciale a teatro.

Torna ad aprirsi il sipario per **NOVECENTO** di Alessandro Baricco, gioiello di Flavio De Paola con il quale sarà in tournée in Sicilia. Luca Giacomozzi firma testo e regia delle due commedie **TUTTI A BORDO** e **SAPORE DI MARE**, quest'ultima, dal 05 al 22 maggio 2016, conclude la stagione teatrale e saluta l'arrivo dell'estate.

Qui i dettagli della [Stagione teatrale completa](#)

Il Teatro propone anche una programmazione per i più piccoli: la stagione del Teatro Bambini, dal 14 novembre 2015 al 19 marzo 2016, dedicata al pubblico dei più giovani e alle famiglie con immancabili classici e meravigliose sorprese affidate all'esperienza della Compagnia Nomen Omen.

Teatro degli Audaci

Via Giuseppe de Santis, 00139 Roma

Vedi [Mappa](#)