

L'attimo prima di Francesco Musolino @ Rizzoli: una storia che esplode nel cuore.

scritto da Danilo Montaldo | 26/03/2020

L'attimo prima, è un **esordio narrativo di tutto rispetto** del giornalista culturale **Francesco Musolino**. Un debutto che raccoglie anni spesi dall'autore in modo intenso, tra festival letterari, cinematografici, fiere, con la testa china sui libri, conoscendo, leggendo, scrivendo, recensendo su testate online e cartacee.

Una **formazione caparbia e metodica** che in questo romanzo si manifesta in uno **spettro ampio e profondo di citazioni, spunti letterari e filosofici**, diluiti con eleganza e messi al punto giusto.



Questa storia ha un **elemento molto forte** che la caratterizza, ovvero che è **ambientata in Sicilia**; tutto il mondo che questa isola racchiude pervade **il protagonista Lorenzo**, un ragazzo che cresce idealmente "sotto il tavolo" della trattoria dei genitori, in un universo tutto suo di odori, di ingredienti, chiacchiere, riti culinari.

È in questa infanzia, trascorsa nell'osteria, che si formano le passioni, i sogni e desideri del protagonista.

Un evento improvviso e drammatico, però, **fa crollare in un istante tutto** e da quel momento Lorenzo si trova a vivere un surrogato dei progetti e della vita che aveva pensato fuori da quelle mura.

La **Sicilia sarà la sua chiocciola**, il mare, l'Etna, i colori, saranno per lui l'unica sicurezza e protezione.

Francesco affida in modo magistrale **ad ogni personaggio** del romanzo il **compito di aiutare il protagonista**, in modo più o meno brusco, a riprendere in mano le redini del suo futuro e lo fa con un **sistema narrativo semplice ma originale ed efficace**.

Ben costruito anche il personaggio della sorella e quello di Sameera, il ragazzo Cingalese con cui Lorenzo si ritrova a condividere quasi ogni giorno la pausa pranzo e la panchina.

A seguire tutti gli altri, **tutti protagonisti, nessuna comparsa**, tutti infatti offrono con modi diversi ma in egual misura un "pezzetto" di sé per portare il protagonista verso la guarigione dello spirito.

Il **finale** è diverso da come me l'aspettavo, sicuramente **non scontato**, mette in mostra **quanto lavoro narrativo, linguistico** ma soprattutto **emotivo c'è** dietro questo bellissimo romanzo.

Messina è il **teatro di questa storia** ed è la prima città che vedi dal traghetto quando lasci la Calabria da villa San Giovanni; Messina si avvicina silenziosa, tra il grido dei gabbiani, i gozzi da pesca gracchianti in mezzo al mare.

L'effetto, man mano che ti avvicini alla Sicilia, è quel **leggero brivido di adrenalina ed emozione** che ti sale dalla schiena e ti riempie la testa.

La stessa sensazione che ho provato man mano che arrivavo all'ultima pagina de *L'attimo prima*; una volta richiuso il libro, ho guardato con un sorriso di soddisfazione, felicità e un pizzico di malinconia la copertina e l'ho riposto nella libreria, insieme ai **romanzi più coinvolgenti che ho letto** nell'ultimo anno.

EDITORE: Rizzoli

AUTORE: Francesco Musolino

COLLANA: Narrativa Italiana

ANNO DI PUBBLICAZIONE: 2019

PREZZO: €18,00