

[GUERRIERE trionfa al roma Fringe Festival](#)

written by Antonio Mazzuca | 16/06/2015

È "[GUERRIERE](#)" di Giorgia Mazzucato lo spettacolo finalista del [Roma Fringe Festival 2015](#): ha avuto la meglio sugli altri due semifinalisti della seconda settimana, [LA VERA VITA DEL CAVALIERE MASCHERATO](#) (Compagnia Azzèro Teatro) e [COSÌ GRANDE E COSÌ INUTILE](#) della Compagnia Il servomuto.

Gufetto, che **fa parte della giuria del Fringe** vi racconta gli spettacoli semifinalisti e ovviamente, il vincitore...

Val la pena sottolineare che gli spettacoli semifinalisti di questa settimana appartengono a **tre diversi generi**: il teatro storico di "GUERRIERE", quello ironico e surreale del "CAVALIERE MASCHERATO" e quello onirico e poetico di "COSÌ GRANDE". Sebbene i tre spettacoli siano stati tutti a loro modo suggestivi, GUERRIERE è forse quello che ha manifestato **una più coerente linea drammaturgica e narrativa**, mentre, a nostro avviso, lo spettacolo della Compagnia Azzero, seppure estroso si smarrisce in una trama surreale che per lo più diverte senza colpo ferire. Quanto a "COSÌ GRANDE", tutto dedicato alla figura di Majakovskij è un affresco difficile e sperimentale che sfuma in una divagazione onirica affascinante sì, ma forse di difficile comprensione.