

# PUZZLE@Teatro comunale di Carpi, Katakò Athletic Dance Theatre nel segno del colore e del ritmo

scritto da Antonio Mazzuca | 29/02/2016



Un tripudio  
alchemico  
di colori,  
acrobazie,  
energia.  
Questo è  
l'effetto di  
'[PUZZLE](#)'  
dei  
**Katakò  
Athletic  
Dance  
Theatre**, in  
scena al  
**Teatro  
Comunale  
di Carpi** il  
20/02/2016  
nell'ambito  
della  
rassegna di

*Danza della stagione 2015/2016 del comune capofila dell'Unione Terre d'Argine.*

Una produzione caratterizzata da **freschezza e poliedricità**, una composizione di frammenti corali realizzata attraverso l'accostamenti di coreografie storiche e creazioni originali dei danzatori, che hanno ottenuto 'licenze di fantasia' dalla direttrice artistica, Giulia Staccioli, trasformandosi in danzatori. In particolare le coreografie di Paolo Benedetti, ex danzatore Katakò e l'opera prima di ZaMaga Eleina D. (alias Maria Agatiello e Marco Zanotti in collaborazione con Claudia Cavalli e Vito Cassano).

**La compagnia Katakò Athletic Dance Theatre** da vent'anni riscuote un ottimo successo di pubblico e di critica all'interno dei confini nazionali tanto quanto sui palchi europei ed extraeuropei. L'Accademia Katakò Giulia Staccioli ha sede alla **DanceHaus Susanna Beltrami a Milano**, ed è sede di importanti laboratori e workshop proposti dalla compagnia in tutta Italia.

Lo spettacolo si presenta come una serie di frammenti coreografici ad alto impatto scenico, in cui domina il colore come protagonista scenografico grazie a un sapiente gioco di luci, che aggiunge pathos alla velocità e alla mimica che contraddistingue ogni passaggio che vede alternarsi lavori in duo al maschile, al femminile, e momenti di lavoro di gruppo per gli 8 membri della compagnia. L'altalena vivente che richiama l'arrivo della Primavera attraverso un gioco dei costumi è sicuramente un segmento capace d'ipnotizzare tutta l'audience in sala, attraverso **prodezze acrobatiche** sospesi per aria. Altrettanto d'impatto il gioco di mimica e lavoro in verticale sulle due biciclette al maschile caratterizzato da una grande maestria di forza, velocità e acrobatica, o l'effetto

carillon al femminile/maschile, proposte coreutiche caratterizzate da basi all'insegna dell'elettro-rock senza rinunciare a pezzi del folklore extraeuropeo evocativi. Una gioia di sculture corporee in movimento in cui i virtuosismi tecnici non stancano mai l'osservatore, anzi riescono a enfatizzare in ogni suo aspetto il ritmo, mai perso da nessuno dei danzatori, dall'inizio alla fine.

**Uno show che sorprende e coinvolge** perchè la Musica e la Coreuticità contemporanea made in Italy dominano ogni segmento, valorizzando tutte le Danzatrici e i Danzatori, che riescono nel comunicare al pubblico ogni singola storia ed emozione con lo stesso entusiasmo con cui si seguirebbe una performance sportiva olimpica.

La chiusura dello spettacolo non a caso si è trasformata in una nuova coreografia. Un abbraccio al pubblico entusiasta, che c'è da giurarci, affollerà in sold out il Teatro quando la Compagnia tornerà.



Not  
e  
sta  
mp  
a  
Va  
in  
sce  
na  
PUZ  
ZLE  
dei  
Kat  
aklò  
Athl  
etic

Dance Theatre il 29/02/2016, ore 21.00

Parte della Rassegna del Teatro comunale di Carpi di Danza 2015/2016

### *La Compagnia*

Katakò Athletic Dance Theatre è una compagnia indipendente che da quasi 20 anni si esibisce con successo in Italia ed all'estero. Lo stile di Katakò si basa sin dagli esordi sull'alta preparazione atletica e sulla notevole tecnica di danza di tutti gli interpreti, chiamati a mettere in campo versatilità e determinazione per sostenere l'impegnativo training fisico. Il processo creativo di Giulia Staccioli, si basa sul coinvolgimento attivo dei performer e lo sviluppo dell'idea artistica avviene attraverso sessioni d'improvvisazione che sollecitano la sperimentazione; Katakò è un work in progress, un generatore di idee innovative, un catalizzatore di collaborazioni stimolanti. La compagnia è apprezzata in tutto il mondo, dal Sudamerica all'Europa, registrando spesso il tutto esaurito. Lo spettacolo

Puzzle è una delle sei produzioni originali della compagnia, creata per celebrare i 15 anni di attività. Creata per realizzare un sincretismo alchemico tra Teatro, Danza, Acrobatica e Mimo, questa produzione valorizza al meglio tutte le capacità tecniche ed espressive di ogni singolo membro della compagnia. Dal 2014, dopo il grande successo italiano di pubblico e di critica, è iniziato il tour internazionale della compagnia, che continua a registrare il sold out.

### **Info**

*Una creazione Katakò Athletic Dance Theatre*

*Ideazione e direzione artistica Giulia Staccioli*

*Interpreti*

*Maria Agatiello, Claudia Cavalli, Giulio Crocetta, Eleonora Guerrieri, Serena Rampon, Stefano Ruffato, Marco Zanotti.*

*Responsabile di produzione Daniela Bogo*

*Produttori esecutivi Claudio Corticelli e Antonio Miliani*

*Tour manager e addetto stampa Desirée Colarusso*

*Management Emanuela Frassinella*

*Promozione e distribuzione Progetti Dadaumpa s.r.l*

*Durata dello spettacolo 1 ora e 35 minuti compreso intervallo*