

Dario Fo, il ricordo di Escobar: ha attraversato e segnato in modo radicale la storia del teatro

scritto da Antonio Mazzuca | 13/10/2016



Allo *Strehler* la **camera ardente di Dario Fo**. Escobar: "Se ne va un grande vecchio con la forza dello sguardo di un ragazzo"

"A Dario mi lega **una profonda e affettuosa amicizia**, che andava oltre la lunga vicinanza professionale. A lui, al suo lavoro che **ha attraversato e segnato in modo radicale la storia del teatro** e la cultura. Ma ancor di più, se possibile, alla sua forza di trascinatore di passioni, alla sua ostinazione nel rifiutare di arrendersi alla superficialità, alla sua energia nello smascherare le falsità che rendono opaco questo nostro presente. Lui, sulla scena, **risplendeva nel gesto e nella parola** che dominava colorandola di mille sfumature e accenti, con sapienza irripetibile.

È morto **un grande vecchio** che **del ragazzo viveva lo sguardo**, attento, infinitamente curioso, sarcasticamente e umanissimamente impietoso verso ogni ipocrisia. Ospitare al Piccolo Teatro, al quale Dario era legato e che 'frequentava' da quasi 60 anni e dove solo nel marzo scorso festeggiavamo i suoi 90, e dividerne con la città l'ultimo saluto è un atto, naturale, di affetto verso di lui, verso la gente che lo amava, una volontà della famiglia, che idealmente lo ricongiunge a Franca, la compagna di tutta una vita, che qui abbiamo salutato tre anni fa."

*Questa sera il Piccolo Teatro di Milano renderà **omaggio a Dario Fo**, attraverso un **breve ricordo affidato agli artisti in scena** nelle sue tre sale.*

Domani, venerdì 14 ottobre, nel foyer del Teatro Strehler sarà allestita la camera ardente, aperta al pubblico dalle ore 12 fino alla mezzanotte. Riaprirà alle 8.30 di sabato 15 ottobre fino al momento in cui Dario Fo verrà trasportato in Piazza Duomo per la cerimonia laica.