

[SORELLA TERRA la nostra casa comune](#) [@Museo di Roma: “La terra è ferita, serve una conversione ecologica”](#)

written by Antonio Mazzuca | 23/12/2015

Dopo la precedente mostra [War is Over](#) appena conclusa, **Museo di Roma Palazzo Braschi** prosegue il suo compito nel panorama artistico di divulgare le grandi mostre fotografiche con un appuntamento straordinario, dal 22 Dicembre fino al 28 Febbraio, della mostra del **National Geographic** [SORELLA TERRA, la nostra casa comune](#).



Una trilogia di eventi si sono susseguiti negli ultimi mesi per portare la redazione del [National Geographic Italia](#) a voler proporre un evento come questo. Durante la preparazione del numero di agosto della rivista, come ci ha spiegato il curatore della mostra **Marco Cattaneo** era arrivata la notizia della pubblicazione dell'enciclica del Pontefice [LAUDATO SI](#), 246 paragrafi divisi in 6 capitoli dove il messaggio è dedicato alla terra così amata, così sfruttata e trattata senza rispetto e di come noi come umanità abbiamo il dovere di proteggerla per la nostra e la sua continuità.

Il secondo evento è stato la conferenza dell'ONU sul clima a Parigi appena concluso, dove si sono presi degli impegni congiunti per programmare degli interventi a salvaguardare il futuro del pianeta ed infine la recentissima apertura del nuovo ANNO SANTO nei giorni scorsi.

Questa attenzione al pianeta, al clima e soprattutto la presa di coscienza sui danni che sono stati fatti al pianeta dall'inizio dell'era industrializzata sono da sempre il messaggio portante della [National Geographic Society](#) una delle più grandi istituzioni non profit del mondo dedicate alla scienza e all'istruzione e la divisione *mostre* della Society è tra i maggiori organizzatori di grandi mostre itineranti al mondo.

La mostra si divide tra le immagini del fotografo **Dave Yoder**, che ha seguito il pontefice per un anno nella sua vita quotidiana e pubblicato nel numero di [agosto della rivista](#) e immagini dei fotografi del National riconducibili ai temi dell'enciclica Laudato Si.

La mostra segue un percorso ipotetico dove le prime sono le immagini della purezza e della magnificenza della natura nelle sue forme animali, il cercoletto con il muso sporco di polline; le magnifiche cascate di Iguazú, per poi progredire in un viaggio distruttivo dovuto all'effetto della mano umana e i drammi che le popolazioni locali sono costrette a subire quando la natura, con la sua forza, cerca di riprendersi il suo spazio come nelle parole di Francesco “*protesta per il male che provochiamo a causa dell'uso irresponsabile e dell'abuso dei beni che Dio ha posto in lei*”.



Il tutto è accompagnato da queste straordinarie immagini del Pontefice, l'unico dopo *Papa Wojtyla* che è riuscito di nuovo a smuovere folle di fedeli e sembra per il momento, nell'ambito clericale, l'unico intenzionato a porre l'attenzione sui problemi che il degrado terrestre provoca anche sulla vita degli umani nello straordinario messaggio, ed è qui che si compie un grande passo, come da lui sostenuto rivolto non solo ai cristiani ma a tutta l'umanità.

Info:

SORELLA TERRA la nostra casa comune

a cura di Marco Cattaneo e della redazione National Geographic Italia

Museo di Roma - Palazzo Braschi

Sale espositive del secondo piano Ingresso da Piazza Navona, 2 e da Piazza San Pantaleo, 10

22 dicembre 2015 - 28 febbraio 2016

orari: martedì / domenica ore 10.00 / 19.00

24 e 31 dicembre ore 10.00 / 14.00 la biglietteria chiude un'ora prima

Chiuso il 25 dicembre 2015 e il 1 gennaio 2016

Biglietteria: ingresso alla sola Mostra: € 4 biglietto intero; € 3 biglietto ridotto; gratuito per le categorie previste dalla tariffazione vigente.

Promotore: Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma Capitale

Servizi museali: Zètema Progetto Cultura