

IL PRETESTO, laboratorio di teatro condotto da Valentino Infuso

written by Antonio Mazzuca | 11/03/2017

In partenza il Laboratorio **Pretesto Errante** di [Valentino Infuso](#) (attore e mascheraio) che si svolgerà in 4 diverse location, fra Roma, Milano, Napoli e Livorno

Un Pretesto...

Questo laboratorio teatrale è un **“pretesto”**: “pretesto” inteso come pre-testo, ossia ciò che viene prima del testo, ciò che l’attore ha da fare prima di arrivare ad approcciarsi con il testo teatrale....Allenamento fisico, vocale e sensoriale, le improvvisazioni, la costruzione del personaggio partendo da sé. Ogni partecipante verrà condotto verso la scoperta di una Personale “cassetta degli attrezzi” attoriali, al fine di svelare e sviluppare le proprie capacità espressive;

“pretesto” inteso come occasione o modo per altro, fare teatro per ascoltare e scoprire un po’ più se stessi e per rapportarsi in un modo non quotidiano con gli altri, avvicinarsi, attraverso il gioco teatrale, ad una miglior consapevolezza del proprio corpo e delle proprie emozioni;

“pretesto”, infine, come tema del laboratorio, inteso nel senso letterale di “falsa ragione che si adduce per mascherare i veri motivi di un'azione.” Questo aspetto del lavoro potrà portarci ad una vera e propria scrittura scenica a fine percorso.



Le Date

Milano 19 marzo 2017

Napoli 25 marzo 2017

Roma 1 e 2 aprile 2017

Livorno 10-11 giugno 2017

Hanno detto...

“Un'esperienza che mi ha profondamente toccato e ha mosso delle corde dimenticate e lasciate tacere. Valentino è riuscito a far vibrare queste corde attraverso un'opera di sottile maieutica conducendoci per mano in un sogno Liberatorio e terapeutico per l'anima.”

“Un bellissimo laboratorio in cui prendersi del tempo per ascoltarsi, mettersi in gioco e imparare a dar forma alla propria espressività. Un allenamento psicofisico che insegna a re-stare in stretto contatto con il proprio sé e imparare a ritrovare e percorrere la nostra creatività, spontaneità ed immediatezza. Un grazie immenso a Valentino per i preziosi insegnamenti e la paziente abilità di infonderci la sua arte, e uno ancora più grande ai miei compagni di avventura per aver condiviso con me ogni emozione.”

"andate, andate, andate! E BELLISIMO, INTERESSANTE, FANTASIOSO..."

Info e iscrizioni:

Costo: 70 euro + tessera Dulcamarateatro (6 euro)

APERTO A TUTTI (professionisti, allievi e novizi)

Iscrizione: <http://www.teatroinpolvere.it/Lab/iscrizione%20Lab%20II%20Pretesto.htm>

T.: +39 3281483528