Abbonamento Per Tutti

scritto da Antonio Mazzuca | 25/10/2019

ABBONAMENTO PER TUTTI

Stagione 2019/2020

Nella stagione 2019/2020 torna “L’Abbonamento per tutti”, iniziativa dell’ANECrealizzata in collaborazione con la Regione Lazio, fortemente voluta anche dai Teatri di Roma, che nelle scorse edizioni ha registrato un grandissimo successo con un imponente riscontro di pubblico.

Quest’anno gli spettatori potranno acquistare l’abbonamento al costo di 102 euro, e creare così una stagione “su misura” scegliendo 10 spettacolitra quelli in programma nei 24 teatri aderenti.

La Regione Lazio, in collaborazione con LAZIOcrea, supporterà i Teatri aderenti all’iniziativa nella diffusione capillare su tutto il territorio, a partire dalla creazione di un apposito sito web dedicato alla campagna e costantemente aggiornato:www.abbonamentopertutti.it.

Sarà inoltre realizzata una piattaforma online per la gestione e la vendita degli abbonamenti e dei singoli biglietti, compatibile con i diversi sistemi di biglietteria e che consentirà agli abbonati di effettuare rapidamente l’acquisto dell’abbonamento. Allo stesso tempo, i teatri aderenti avranno una postazione operativa per la gestione dell'attività durante tutta la stagione teatrale, grazie anche all’attivazione di una mail e un numero telefonico a disposizione del pubblico e di tutti gli operatori coinvolti.

L’iniziativa sarà supportata da un’importante campagna di comunicazione dedicata.

I 24 teatri che hanno aderito all’abbonamento sono: **Anfitrione, Arcobaleno, Belli, Brancaccino, De’ Servi, Della Cometa, Delle Muse, Spazio Diamante, Di Documenti, Duse, Euclide, Flaiano, Ghione, Golden, La Casetta, Nino Manfredi, Manzoni, Marconi, Quirino, Roma, Sala Umberto, Tirso De Molina, Trastevere, Vittoria**.

Molteplici gli spettacoli che aderiranno all’iniziativa, fra questi:Shakespeare Re di Napolidiretto da Ruggero Capuccio (Teatro Brancaccino); Una Zitella da Sposare diretto da Marco Simeoli (Teatro de’ Servi); Non è vero ma ci credo con Enzo De Caro (Teatro della Cometa); Il coraggiodiretto da Geppy Di Stasio (Teatro delle Muse); Io e Woodydiretto da Antonello Avallone (Teatro Flaiano); Io non sono solo di Federica Mancini (Teatro La Casetta); Ho fatto un sogno anzi tanti direttoda Paola Riolo (Teatro Flaiano); Due donne in fugacon Marisa Laurito e Fioretta Mari (Teatro Manfredi); Mostellariadi Plauto (Teatro Arcobaleno); L'attimo fuggente con Ettore Bassi (Teatro Ghione); Coppia aperta quasi spalancata di Dario Fo e Franca Rame (Teatro Belli); 1984diretto da Tommaso De Portu (Teatro Euclide); Coyoti da tastiera diretto da Sandro Torella (Teatro

Duse); Donchisci@ttecon Alessandro Benvenuti e Stefano Fresi (Teatro Golden); Ricette d'amore con Diego Ruiz (Teatro Manzoni); Uscita d'emergenza diretto da Claudio Boccaccini (Teatro Marconi); Gente di Facili costumi con Pietro Longhi e Paola Tiziana Cruciani (Teatro Roma); Il Grigiocon Elio (Teatro Sala Umberto); Spettridi Ibsen (Teatro di Documenti); I Love Baucon Enzo Salvi (Teatro Tirso De Molina); Processo a Gesùdiretto da Geppy Gleijeses (Teatro Quirino); Capitano Ulisse di Andrea Martella (Teatro Trastevere); Rumori fuori scenadi Michael Frayn (Teatro Vittoria).

Questa iniziativa vuole offrire agli spettatori una scelta sempre più vasta e l'opportunità di scoprire diverse realtà di spettacolo in scena nei differenti teatri grandi e piccoli che contribuiscono, tutti insieme, a rendere straordinaria l'offerta culturale del nostro territorio: infatti l'Abbonato dovrà scegliere i 10 spettacoli con il vincolo di poter usare l'Abbonamento non più di una sola volta nello stesso teatro.

www.abbonamentopertutti.it